

Program:

*Fanfare Tempestoso*

*Ding Dong! Merrily on High*

*Puer natus in Bethlehem*

*Adeste fideles*

*Chtíc, abys spal*

*Chorál BWV 147 Jesus bleibet meine Freude*

*Aj, růže rozvila se*

*variace Aj růže rozvila se*

*Z archy vypuštěný holoubku*

*Aria Pastorella*

*Tichá noc*

*Krásná Panna*

*God rest ye merry, gentlemen*

*Seykorka*

*What Child is this*

*Pastorale*

*Maria Panna*

*Narodil se Kristus Pán*

*Fuga*

*J. Štěpánek (1983)*

*koleda*

*D. Buxtehude (1637 – 1707)*

*koleda*

*zpěv koledy*

*J. S. Bach (1685 – 1750)*

*koleda*

*F. X. Murschhauser (1663 – 1738)*

*koleda*

*J. Will (1675 – 1747)*

*zpěv koledy*

*Mons. J. Olejník (1914 – 2009)*

*koleda*

*F. X. Brixi (1732 – 1771)*

*koleda*

*G. Young (1919 – 1998)*

*moravská lidová koleda*

*zpěv koledy*

*J. F. N. Seger (1716 – 1782)*

*Collegium musicum vocale*

Soubor jsme založili na jaře v roce 2016 z nadšených hudebníků, kteří spolupracují na rozvoji hudby a odkazu předků. Svou pozornost věnujeme převážně barokním a klasicistním skladatelům. Na našich koncertech pravidelně zní zpěv, flétna, hoboj, varhany (cembalo) a trubka. S velkou oblibou se snažíme obsazovat i další hudební nástroje. Mezi muzikanty jsou profesionálové, ale i amatéři, kteří svou hrou potěší srdce každého posluchače. Internetové stránky souboru: <http://www.cmvsoubor.cz/>

*Nové varhany pro Slatinskou farnost*

V roce 1906 postavil nástroj varhanář J. Hubička. Jedná se o dvoumanuálový nástroj s pedálem. Traktura - mechanická kuželka. Nástroj věnovala farnosti plzeňská konzervatoř. Varhany jsou opravovány varhanářem Martinem Tvarůžkou ze Slatiny.

I. etapa bude dokončena 31. 3. 2017, kdy se dočkáme prvního znějícího rejstříku. Dále bude následovat sestavení varhan v II. etapě.

Dispozice: I. man. - Principál 8', Gamba 8', Flétna 8', Oktáva 4', Mixtur 2 2/3 3x. II. man. - Kryt 8', Flétna špičatá 4', Fugara 2'.

Pedál - Subbas 16', Cello 8', spojky II/I, I/P.